

**Archivo Municipal
de
VALVERDE DE LLERENA**

Código de referencia : ES.06110.AMUVLL/1.1.01//10.1

Título : Registro de actas de sesiones del Pleno ...

Fecha(s) : 1601 / 1603

Nivel de descripción : Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción : 24 hojas [sic]

Nombre del Productor : Ayuntamiento de Valverde de Llerena

expediente

Carter, capitulo 1602

En la villa de Bayona el diez y siete dias
 del mes de diciembre de mill e quinientos
 e noventa e cuatro años yo el notario
 publico de esta villa Juan de la Cruz
 de la Cruz escribo lo siguiente
 que me fue presentado por el
 Sr. D. Juan de la Cruz y Sr. D. Juan de
 la Cruz y Sr. D. Juan de la Cruz
 y Sr. D. Juan de la Cruz y Sr. D. Juan de la Cruz
 que se acordaron por el Sr. D. Juan de la Cruz
 y Sr. D. Juan de la Cruz y Sr. D. Juan de la Cruz
 de gestar de el Sr. D. Juan de la Cruz
 para que se pudiese hacer lo que se
 acordase en el Sr. D. Juan de la Cruz
 y Sr. D. Juan de la Cruz y Sr. D. Juan de la Cruz
 que se acordase en el Sr. D. Juan de la Cruz
 y Sr. D. Juan de la Cruz y Sr. D. Juan de la Cruz

Yo el Sr. D. Juan de la Cruz y Sr. D. Juan de la Cruz
 y Sr. D. Juan de la Cruz y Sr. D. Juan de la Cruz
 que se acordase en el Sr. D. Juan de la Cruz
 y Sr. D. Juan de la Cruz y Sr. D. Juan de la Cruz
 que se acordase en el Sr. D. Juan de la Cruz
 y Sr. D. Juan de la Cruz y Sr. D. Juan de la Cruz

fiel

en las de b a l l e e e n t r e n t a d e e l m e s d e
 p r e s e n t e d e m e s q u e s e n t o y u n a s e t a d e
 a n d a s a l a s d e l a b e n e f i c i o s d e b a e s e a
 s o n d e a n f a n t a y d e s e g u n a b t u l e
 n o b r a d e m e s p u e s s i y p o n p r e n e a l
 d e o r d e n a r e s y o n g o m e z g u a r d a d e y l i g
 o r d e l e s e y o n g o m e z g u a r d a d e y l i g
 e l e s a b e n o b r a r o n f u e s e l l e s d e e s t a n o
 y t a l n a d e l y n o y a l a b a n f r a n a y a
 a b a d e h a r m e r i a a l s p r o n o s s e
 n e l l e a l a b a h d e e s t a n o d e l a y e y e s
 a d e n o b r a r o n a l a m e n t e

n e l l e a l a b a h d e e s t a n o d e l a y e y e s
 a d e n o b r a r o n a l a m e n t e

n e l l e a l a b a h f r a n a a p u e l l e b e r a

n e l l e a l a b a h g e h a r m e r i a a p o d b u
 b a n f o a l l o q u e n o b r a r o n p a r e l l a n s
 l e y d e r o d e m e s e s t a n t o y d e y e p u e s
 y a d e t e n e l l e s e s t a n a p r e n a p r e n a
 d e u s a l l e y l o f i r m a r o n

J u g e d e p o n p e s t a n o
 m i n o m e s

J u g e m i e s t a n t o

Elecciones para el Año de 1602. — 1 —

Año 1602.

En las de balde en tanto que de el mes de
 Enero de este presente año de 1602 se está en
 las cosas del año de 1602 es de el año de 1602
 y de el mes de Enero de este presente año de 1602
 se está en las cosas del año de 1602 es de el año de 1602

Ordinario y Gonzalo de Guzman y de Guzman
 de Guzman y de Guzman de Guzman y de Guzman
 de Guzman y de Guzman de Guzman y de Guzman
 de Guzman y de Guzman de Guzman y de Guzman
 de Guzman y de Guzman de Guzman y de Guzman
 de Guzman y de Guzman de Guzman y de Guzman
 de Guzman y de Guzman de Guzman y de Guzman
 de Guzman y de Guzman de Guzman y de Guzman
 de Guzman y de Guzman de Guzman y de Guzman
 de Guzman y de Guzman de Guzman y de Guzman
 de Guzman y de Guzman de Guzman y de Guzman
 de Guzman y de Guzman de Guzman y de Guzman

de el de Ordinario

de el de Ordinario de Guzman y de Guzman
 de el de Ordinario de Guzman y de Guzman
 de el de Ordinario de Guzman y de Guzman
 de el de Ordinario de Guzman y de Guzman
 de el de Ordinario de Guzman y de Guzman

de el de Ordinario de Guzman y de Guzman
 de el de Ordinario de Guzman y de Guzman

Yo Juan de... y Gonzalo... que los dichos...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...

Yo Juan de... y Gonzalo... que los dichos...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...

Yo Juan de... y Gonzalo... que los dichos...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...

Yo Juan de... y Gonzalo... que los dichos...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...

Yo Juan de... y Gonzalo... que los dichos...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...

Yo Juan de... y Gonzalo... que los dichos...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...

Yo Juan de... y Gonzalo... que los dichos...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...
de... de... de... de... de...

S

al de de de de

r. p[ro]p[ri]o de al de de Cr[is]t[ian]o n[on] b[er]o
de de de de de de de de de de de de
de de de de de de de de de de de de

r. p[ro]p[ri]o de de de de de de de de de de de de
de de de de de de de de de de de de de de de
de de de de de de de de de de de de de de de

de de de de de de

r. p[ro]p[ri]o de al de de Cr[is]t[ian]o n[on] b[er]o
de de de de de de de de de de de de
de de de de de de de de de de de de

r. p[ro]p[ri]o de de de de de de de de de de de de
de de de de de de de de de de de de de de de
de de de de de de de de de de de de de de de

mayor de de de de de

r. p[ro]p[ri]o de al de de Cr[is]t[ian]o n[on] b[er]o
de de de de de de de de de de de de
de de de de de de de de de de de de

r. p[ro]p[ri]o de de de de de de de de de de de de
de de de de de de de de de de de de de de de
de de de de de de de de de de de de de de de

de la bula dentro de los dias siguientes
de la fecha de ella y para las cosas
que se desean y lo firmen, fecha en
la ciudad de Sevilla a diez y siete dias del mes de mayo de noventa y tres años

Yo el Rey
Yo el Rey
Yo el Rey

Para que se venda Christoval fernandez el + diego de la Ciudad de Granada

en la villa de Baza diez y siete dias del mes de mayo
de noventa y tres años y para las cosas que se desean
y lo firmen, fecha en la ciudad de Granada a diez y siete
dias del mes de mayo de noventa y tres años
Yo el Rey
Yo el Rey
Yo el Rey

~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~
~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~
~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~

~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~
~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~
~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~

~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~
~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~
~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~

~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~
~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~
~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~

~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~
~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~
~~Alle Ho. Parac. Re. f. m. c. a. n. d. Demege u. a. b.~~

Ut in eadē dicitur quod dicitur quod dicitur
et dicitur quod dicitur quod dicitur
Amplius dicitur quod dicitur quod dicitur
et dicitur quod dicitur quod dicitur
Benedicimus tibi quod dicitur quod dicitur
et dicitur quod dicitur quod dicitur

Salvete

quod dicitur quod dicitur quod dicitur
quod dicitur quod dicitur quod dicitur
et dicitur quod dicitur quod dicitur
et dicitur quod dicitur quod dicitur

quod dicitur quod dicitur quod dicitur
quod dicitur quod dicitur quod dicitur
et dicitur quod dicitur quod dicitur
et dicitur quod dicitur quod dicitur
et dicitur quod dicitur quod dicitur
et dicitur quod dicitur quod dicitur

quod dicitur quod dicitur quod dicitur
quod dicitur quod dicitur quod dicitur
et dicitur quod dicitur quod dicitur
et dicitur quod dicitur quod dicitur

quod dicitur quod dicitur quod dicitur

quod dicitur quod dicitur quod dicitur
quod dicitur quod dicitur quod dicitur
et dicitur quod dicitur quod dicitur
et dicitur quod dicitur quod dicitur

[Faint handwritten mark]

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint handwritten signatures and initials]

Executa de
genay

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint handwritten signatures and initials]

[Faint handwritten signature]

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. The script is dense and fills most of the page. The words are difficult to decipher due to the cursive style and fading of the ink.

Handwritten signatures and names. On the left, there is a signature that appears to be "J. H. H.". To the right of this, there is a larger, more prominent signature that reads "Antonio P. P.". Below these, there are several other smaller signatures and initials, some of which are partially obscured or less legible.

Vertical text on the left margin of the page, possibly from the adjacent page or a separate column. The text is written in the same cursive script as the main body of the document. It includes various characters and words, but they are not clearly readable due to the angle and the cursive style.

cada ce dula de porzi y se va a figentan
de elie de las que se auran y fueron ya
caos fonce los diez de los quales queda
non por el dato y el nono se bolowla
ce dula de p. cantaro por se y se ligado
de las que se auran y los que queda con
por se el dato y nono los diez

~ de bapman sanchez de z. gonzalez

~ de g. z. de g. z.

~ de man n. n. suran de baltazar g. z.

~ de ju. y. z. querdo de santos martin

~ de algarria ce rrato

~ de n. n. al de p. n. suran

~ de al mar de p. n. de n. y. z. querda

~ de al n. n. flores

~ de ju. y. z. de p. n. g. z. de n. n.

~ de her nan luengo

~ de los quales mandaron se tomen
fran. cas de que se auran y se se
de que se auran mande levantar
los diez de se de se de se de se de se
de se de se de se de se de se de se
de se de se de se de se de se de se
de se de se de se de se de se de se
de se de se de se de se de se de se
de se de se de se de se de se de se
de se de se de se de se de se de se
de se de se de se de se de se de se

~ de

~ al mñ de pñs angez mo co
~ y b mezer nancez fangee

~ y bento qz manca al mñ co
de un qle el numero de los
treze qd davy con qregrava
si ve agum qz la ve y re
y quatro ce ones qz de re y tra y qua
tro que fueron mer daf q nel can
ta rose qre dan q nel de la tray
el qual queda q nel aca de la
be do como culpa de los que fueron
cu y stvenos. qre por be daxe
que gunt de los qre qre qre
q nel dpo dno ago qre qre qre
janes no el dpo cabredo qre qre qre

J. Sacm de... mñal

de... la...

de... mñal

de... mñal

Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

W. J. J. J.
W. J. J. J.
de 10 d. 11

In la b' g' e' l' a' s' e' e' n' d' e' z' y' n' a' e' b' e' d' i' a' s' g' e' e'
 m' e' g' e' d' l' g' o' t' e' m' y' g' e' s' s' b' e' n' t' e' y' d' i' a' s' e' s'
 t' a' n' d' e' n' l' a' s' a' s' e' s' g' e' e' a' b' g' e' s' t' a' b' r' e' s' s' o' n' d' e'
 c' a' n' f' o' n' a' t' a' y' d' a' s' e' g' n' a' b' t' u' n' b' e' n' o' u' b' r' a'
 d' a' m' g' e' s' t' e' b' a' n' s' t' y' m' y' a' l' d' i' r' a' n' a' e'
 g' e' o' r' d' i' n' a' n' o' s' y' p' p' o' s' u' l' z' y' f' r' a' n' g' e' s' g' e' s' t' e' s'
 p' p' i' o' s' t' e' y' t' e' s' g' e' s' t' a' b' h' i' s' t' o' r' i' a' s' e' s' h' y' o' e'
 l' a' y' g' e' s' t' a' n' y' g' e' s' t' a' b' y' o' f' i' n' a' s' d' i' h' y' m' o' c' u' n' h' e'
 n' e' i' p' e' r' s' a' c' r' i' s' t' a' n' f' a' r' a' l' o' g' i' a' l' e' u' e' l' e' p' o' e' b'
 g' e' s' t' e' s' t' e' x' p' d' a' e' d' u' r' a' n' d' e' n' g' o' y' t' e' s' t' a' b' y' a'
 x' e' e' e' c' e' s' s' e' s' s' e' s' a' c' r' i' s' t' a' n' y' e' s' h' y' e' l' e' p' o' o' f' i' y' o'
 y' p' e' a' d' i' u' n' t' a' r' g' e' n' d' e' p' r' i' m' a' d' i' e' g' e' t' e' s' p' o' n' d' e'
 g' e' d' i' g' e' t' e' y' e' l' l' e' g' e' t' a' r' p' u' b' l' i' c' u' s' e' c' u' n' d' a' r' a'
 a' f' i' n' g' e' s' t' e' l' h' o' g' e' i' n' s' b' e' n' g' l' e' n' g' e' s' t' e' s' g' e' s' t' e'
 t' o' y' t' e' s' y' e' l' l' a' g' e' d' i' p' r' e' c' e' p' t' o' e' r' h' y' o' g' e' e' t' e' s'
 d' i' u' s' e' n' g' e' n' g' e' m' i' s' p' a' g' a' d' e' l' e' t' o' f' o' n' g' e' m' i' s'
 g' e' l' e' t' p' r' o' p' r' i' e' t' y' f' l' e' n' t' o' g' l' a' y' g' e' e' s' i' a' y' t' e' s' t' i' n' g' e'
 m' i' s' g' e' l' e' t' y' e' a' n' g' e' l' p' a' g' a' g' e' m' e' d' i' a' n' e' d' i' o'
 a' n' d' y' g' e' n' g' e' s' t' e' s' t' a' b' i' t' u' r' a' u' l' a' s' u' d' i' g' e'
 n' t' g' e' l' e' t' i' n' s' p' a' r' a' l' o' g' i' a' l' e' y' a' l' t' y' a' u' b' m' y' g' e'
 e' t' a' s' a' l' i' t' e' l' l' e' r' g' e' n' t' e' l' d' i' a' c' t' e' f' l' e' n' t' e' y'
 f' a' r' a' e' g' u' i' d' a' s' e' l' l' e' d' i' o' p' u' s' s' i' p' a' d' i' o'
 f' r' a' n' c' o' y' e' l' l' e' t' e' s' t' a' b' e' l' e' n' a' e' d' i' x' t' e' s' t' a' b' g' e' s' t' i' o'
 e' l' e' p' o' s' t' d' a' l' d' i' a' r' a' n' e' n' t' e' n' g' e' e' c' u' n' d' a' r' a'
 h' y' f' o' r' t' i' t' u' d' i' n' e' y' u' n' d' e' r' y' o' u' s' d' e' e' s' e' n' o' g' e' e' s' o'
 s' i' p' d' a' e' r' l' e' c' u' n' d' a' r' a' s' f' a' c' u' n' d' y' o' n' s'
 y' p' r' o' p' o' r' a' y' i' n' d' i' a' n' b' e' s' a' s' g' e' m' a' n' u' m' m' u'

Barra por Pedro Hernandez Cabezas

W. m. r.

en luego el año de 1590 dize que en la barra
en que me es en los de los de la barra
mi padre de los de los de la barra
estaba en la barra en la barra
y lo firmo yo los de los de la barra

Hernandez
Cabezas

Señor m. r.

en el año de 1590 dize que en la barra
en que me es en los de los de la barra
mi padre de los de los de la barra
estaba en la barra en la barra
y lo firmo yo los de los de la barra

Hernandez
Cabezas

Señor m. r.

Leonora

en el año de 1590 dize que en la barra
en que me es en los de los de la barra
mi padre de los de los de la barra
estaba en la barra en la barra
y lo firmo yo los de los de la barra

Hernandez
Cabezas

Señor m. r.

[Decorative flourish]

de ell a y... g... de...
da de p... w... e...
da y de al... b...
v... y...
de... se...
de... y...
r... m... y...
de... m... de...
A... A... J... J... J...

A... A... J... J... J...

[Large decorative flourish]
L...
L...

[Large decorative flourish]
L...
L...

h...
f...

a... de...
h... y...
h... de...
ta... de...
g... b...
o... y...
p... y...
... a...
h... w...
r... b...
p... -...
s... a...
y... v...
... m...

Pedro Gomez neg. ar bow Puerto mē J O l i o
a e d d e o t a r o n z a e e d d e t r e n t
J u e s q u e r a r i g b o u b o p a r a e e d h u e n s
L o s q u e b o r a e c r a e e d d e
P e o d e G a u e r z i g b o u o m o m o
A n d e e e y z m a d u m o b o u p a r e o m e t
Q u a e e d d e h u e n s
J u e s m u e r e b o u l o m y s q u e l i o a e e d d e
L i u o

J u a n e s d e A l a e e e r a n o b o u p a r a e e
L i u o
J u e s y n o h e r n e z o m e s
J e r o n i m o b r a u o p e r z e z e
J u e s z u e g o p e r z e z e
P a r a e e s e i b o u p r e g i e r e e e d d e b o r a e
L i u o o r d i n o

P e d r o G o m e z n e g b o u p o r l o s m e m o r z e n e g a e e
J u e s z u e r a r i g b o u p a r e n t e p r e g a e e
P e o d e G a u e r z i g b o u p a r a e e e l o m y s
A n d e e e y z n e g i e r b o u p r e g i e r e e l o
L i u o m o r z e z e e d d e e e n
J u e s d e m u e r e b o u l o m y s m o

P a r a e e t m y b o t a r o n e e z o a e r a e e e
e r e g i e r e e e m y o m o z i a e g t a e e d d e
J u a n e s d e a l o f o
J u e s d e C a z u m y o

L o r d e d e a e e e e r e g e e z m a z a m o e g t e d m o
P a m a z a m e e e g t e d d e

J u e s d e G a e e e p a r a
J o m e r z i e

B o t a r o n d a e e d e e e a b a m d a e e n e t u m
J u a n e s m y n i e l m o n
L i u o
J u e s d e p a e z o
J u e s d e a n e h e s e l m o n

[Decorative flourish]

see my bro see azz hz pss a d a pss barba-

see my bro see azz hz pss a d a pss barba-

see my bro see azz hz pss a d a pss barba-

see my bro see azz hz pss a d a pss barba-

[Signature]

[Signature]

[Signature]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a record or a list of items, possibly related to a church or a government office, given the mention of "Cunghli" and "Cunghli" in the text. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language or dialect used.

Vertical handwritten text on the left margin, possibly serving as a commentary or a list of corrections. It is written in the same cursive script as the main text.



~~...~~
de cana ma m...
... bla

de cana ma m...
... bla

de cana ma m...
... bla

de cana ma m...
... bla

de cana ma m...
... bla

de cana ma m...
... bla

