



ie y maravebis:

NO, DIEZ MARAVE-  
LY SEISCIENTOS  
SIETE.

afueras

En la villa de Badajoz a diez e siete dias del mes de mayo de mill e seiscientos e siete años  
 yo el Rey  
 yo la Reyna  
 yo el Principe  
 yo el Princesa  
 yo el Condestable  
 yo el Chanciller  
 yo el Oydor  
 yo el Escribano

En la villa de Badajoz a diez e siete dias del mes de mayo de mill e seiscientos e siete años  
 yo el Rey  
 yo la Reyna  
 yo el Principe  
 yo el Princesa  
 yo el Condestable  
 yo el Chanciller  
 yo el Oydor  
 yo el Escribano

En la villa de Badajoz a diez e siete dias del mes de mayo de mill e seiscientos e siete años  
 yo el Rey  
 yo la Reyna  
 yo el Principe  
 yo el Princesa  
 yo el Condestable  
 yo el Chanciller  
 yo el Oydor  
 yo el Escribano

En la villa de Badajoz a diez e siete dias del mes de mayo de mill e seiscientos e siete años  
 yo el Rey  
 yo la Reyna  
 yo el Principe  
 yo el Princesa  
 yo el Condestable  
 yo el Chanciller  
 yo el Oydor  
 yo el Escribano

En la villa de Badajoz a diez e siete dias del mes de mayo de mill e seiscientos e siete años  
 yo el Rey  
 yo la Reyna  
 yo el Principe  
 yo el Princesa  
 yo el Condestable  
 yo el Chanciller  
 yo el Oydor  
 yo el Escribano

En la villa de Badajoz a diez e siete dias del mes de mayo de mill e seiscientos e siete años  
 yo el Rey  
 yo la Reyna  
 yo el Principe  
 yo el Princesa  
 yo el Condestable  
 yo el Chanciller  
 yo el Oydor  
 yo el Escribano



*afie*

*ra  
na  
of  
la*

*70  
88  
2*









Diezmaravedis.



SELLO QVARTO, DIEZMARAVEDIS, AÑODE MIL Y SEISCIENTOS Y QVARENTA Y SIETE.

*José Balbino y su hijo*  
*Juan de Gortis*  
*Juan de Gortis*  
*Juan de Gortis*  
*Juan de Gortis*  
*Juan de Gortis*  
*Juan de Gortis*  
*Juan de Gortis*

*descripta para  
nada de repa-  
rto de plata*

In langva de beven...  
m... de m... y...  
estando...  
l... de...  
es...  
l... en...  
l... y...  
B...  
g...  
D...  
J...  
v... a...

Que los...  
Se...  
de...  
y...  
a...  
pl...  
p...  
y...  
R... que...



**S**ELLO QVARTO, DIEZ MARAVE-  
DIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y QVARENTAY SIETE.

cellereno de diez y quinientos reales  
para que dentro de diez dias se depare  
le de las personas de las personas que  
dicho se demite se de la cantidad  
dentro de diez dias para la vida de la  
reina. por lo que mucha parte de la  
que se ha de pagar se de parte de la  
de los reyes y pare que se lea en la  
de quatrocientos reales de que se que  
que se dan a diez y quinientos reales de que se  
de auenida es de los reyes y quinientos  
de quinientos reales de cada un  
de la parte de los reyes y quinientos  
de que se de la parte de los reyes y  
de diez de cada uno de los reyes y  
de diez y quinientos reales de los reyes  
de diez y quinientos reales de los reyes  
de diez y quinientos reales de los reyes  
de diez y quinientos reales de los reyes  
de diez y quinientos reales de los reyes  
de diez y quinientos reales de los reyes  
de diez y quinientos reales de los reyes  
de diez y quinientos reales de los reyes

de diez y quinientos reales  
de diez y quinientos reales  
de diez y quinientos reales

*[Handwritten signatures and names in cursive script]*  
Francisco de Salazar y Sotomayor  
Juan de Salazar y Sotomayor  
Juan de Salazar y Sotomayor  
Juan de Salazar y Sotomayor





parequeno yafafsa uelleru egn maf uaxad  
lidad fuejan montado de garmilie  
2 porm flupit to u mere pexha a poid  
nidad gafense z abo rly mda le pigan t d  
lidad 2 fag que s beech se fanda ueng  
el ob de g ront flupit mene fone fone den p uel  
que el p gant z dero p deca la p r de goma  
p e re p uie a lo que de la faga fone a n g o n d  
que dan z deca p om ce parequeno lo p re  
inca fomo p oye n p ap i u d a l f o f a p y p a l e  
a fine se de lo qual de remunera d d e r e  
2 l e p e e f a n o z l e p r e e e r d e l l e d e f o r n e  
2 l o p r e m i a m e n t e m d e f i n e r o n u e l e z f o l e e l t o  
en n e e l e p t o f a g e r a l o t o d u g u e r e p t e d e d e p a t e  
Juan Montoya GORTIS 6

Juan Montoya GORTIS 6  
Simon de Salazar y Alcazar Juan Polo

Juan de Badajoz  
Jose de Badajoz

Concedido  
en el campo

Juan de Badajoz Vera Santero de la orden  
santiago maestro de campo en el reino de Jaen  
Fundador de la orden de Badajoz 1845

Por quando es entada louto a l fonce p g  
fice de p a r t i d e g u e r i u a n f o n l e f e r i d a p a r t i d e  
de la fense de m i t i a d e m i t e r i u e f e t i u a e n l a  
p l a z a d e u n a s a f o h a f i e n d o m u d a z d e d i a n o m e f e z  
que se a f o m e n c a d a e x e c u t a r a m i e n d o h e c h o  
Un mes de p i m e n a z p o r q u e f u n p l e a p i n e e  
p r e f e n t e l e p e n e d e l o n t e f e r i e n z d e l e o n f a n a  
u e r a e a n d o p m o l i n o l a p u e b l a d e p r i o r  
orden de Badajoz se p a r t e q u e m a r c h e h e f o  
a l a y o p r u f t z n o f i q u e a l e f e n i r e f p a r t e p  
cep d e m i t a n d e t e r i u o d e l a p f e n e q u e e f  
f o l e z h a y e t e t i n e d e l a m a r c h e z m o n t e p e l e z  
l i d a d e e n e e z p o r q u e e a f i m i m o t o d a l e g a m a y  
u f t f e a n o b l i g a d o l o p o f e n i r e y f u g a z p o n e f o p  
l i p p r e h q u e e n p a r t e z q u e o d r a p e r f u g u e n t e l e f  
f l o n z m u d a z z o f i t e n i a d e l p o r i o d e l a f e n e







Para despachos de oficio vos mrs:

**SELLO QVARTO, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QVARENTA Y SIETE:**

- + Valonso martin granadilla
- + Valonso veagular hijo de su s<sup>o</sup>
- + Valonso s<sup>o</sup> her migo hijo de mismo
- + Valonso ximenes
- + Valonso topezualo riva hijo de su guillen
- ausense + Valonso hernandez hijo de mismo
- + Valonso Ramiro hijo de s<sup>o</sup> maseo
- + Valonso x<sup>o</sup> de s<sup>o</sup> hermanos de s<sup>o</sup>
- + Valonso lopes chauero hijo de mismo
- + Valonso y penan punta hijo de su s<sup>o</sup>
- + Valonso g<sup>o</sup> gallard hermanos de s<sup>o</sup>
- + Valonso de gallard hermanos de s<sup>o</sup>
- + Valonso de mexia de agular
- + Valonso martin s<sup>o</sup>
- muerto + Valonso de ransonense suado de s<sup>o</sup>
- muerto + Valonso doming<sup>o</sup> gra hijo de mismo
- muerto + Valonso hernandez Baboso hijo de anton l<sup>o</sup>
- + Valonso andres on de
- + Valonso gallard hijo de anton roman
- ausense + Valonso mar riva g<sup>o</sup> la ne hijo de mismo
- + Valonso gaspar rodriguez hijo de pedro nunez
- + Valonso poncio gramadera hijo de p<sup>o</sup> madero
- + Valonso hernandez Ballesteros hijo de p<sup>o</sup> s<sup>o</sup> gualletero
- ausense + Valonso ma muez mes mata
- + Valonso tores hijo de p<sup>o</sup> tores
- muerto + Valonso paspar g<sup>o</sup> cale
- muerto + Valonso s<sup>o</sup> por d<sup>o</sup> biado que preside naz s<sup>o</sup> be
- ausense + Valonso m<sup>o</sup> lanca hijo de mismo
- + Valonso la compania de la guarda de la rala
- + Valonso s<sup>o</sup> g<sup>o</sup> te e de s<sup>o</sup> hidalgos roman

In la compañía de don p a r t i c o

+ r f a n c o b a n o

muerp

+ r f a n c o h u n t a d o h i j o d e m e l e c h o h u n t a d o

In la compañía de f a n c o p e r e z d e s a n j u a n

+ r f u e d e t e n a

In la compañía de m a r q u e y d e p a l a n o

+ r s i m o n m a r t i n

+ r B a r m e l a u a d h i j o d e d o n a l o u a d o

+ r m a m e e m a r t i n c e r u i g o

+ r f a n c o c h a u e r o

In la compañía de don f a n c o R a m i r e z

+ r p e d r o R o s a d o

+ r l u c a g a r c i a

muerp

+ r s e b a s t i a n m a g a s h i j o d e a l o m a r q u e

In la comp<sup>a</sup> de don m i s e r i c o z u a r a

+ r f u e p e r e z c h a p a r o

+ r m i g u e l s o j e r m a n o

In la compañía de don m e c h o r t u f i n o

+ r p e d r o s o j o r t i z h i j o d e m i m o

In la compañía de don a l o u i s m a g a s

+ r d i e g o g a f a r d o h i j o d e m i m o

+ r m a r t i n a l o u i s s e r a n o

In la compañía de la p i t a n s e r n a

+ r R o d r i g o d e t r o h i j o d e p r i n c i p a l

In la compañía de d r a g o n e s d e l s e n o d e o b i s p o

+ r f u e d e m e d i n a

In la compañía de don d i e g o q u e x a d a

+ r f u e a m a d o

+ r h e r n a n d o m a r t i n c a n o h i j o d e m i m o

que por el d. de los ayos de la d. que sean en cuenta de  
de la milicia de la d. que sean en cuenta de  
segun van de la d. que sean en cuenta de  
de la d. que sean en cuenta de

DIPUTACION DE BADAJOZ





Para despachos de oficio vos mfe



SELLO QVARTO, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QVARENTA Y SIETE.

*ma go hi puelle  
castan claudada  
no de hana  
ero  
estada son bida  
de mien mome  
salada polay*

*de las soldades ausentes que factan  
pasi qto pareciere o pidiere lo anido  
para que usen a su miga mas lo tiene  
obligacion por el caso alguno mas pause  
ser en mueren o se esuse alguno de lo que  
uallistado y en el dello se pnen a qui que so  
los signieret*

*soldados a  
usentes*

*de los graneros*

- + *alonso m muna*
- + *pedro graneros*
- + *francisco graneros*
- + *francisco graneros*
- + *francisco graneros*
- + *francisco graneros*
- + *francisco graneros*
- + *francisco graneros*

*alonso graneros  
francisco graneros  
que los qto soldades ausentes funde qto qto  
uora se pnen de lo que se necesio para que  
tan de miga mas uora se pnen de lo que  
lyta y lo qto se pnen de lo que se pnen*

*Diego Montoya  
+ otros  
Diego Montoya  
+ otros  
Diego Montoya  
+ otros*

*quiere para noveria  
deplata*

*Diego Montoya  
+ otros*



*en la... de... de... de...  
m... de... de... de...  
estando... de... de... de...*



Diez maravedis:

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y SIETE..

Como sabemos que para el servicio de la Real Audiencia de esta ciudad de Badajoz se necesitan para el servicio de las causas de esta Real Audiencia y para el servicio de los negocios de esta Real Audiencia se necesitan para el servicio de las causas de esta Real Audiencia y para el servicio de los negocios de esta Real Audiencia...

Cobranza de plaza

- 1º de Juan de... que pagó... de la plaza...
- 2º de Juan de... que pagó... de la plaza...
- 3º de Juan de... que pagó... de la plaza...
- 4º de Juan de... que pagó... de la plaza...
- 5º de Juan de... que pagó... de la plaza...
- 6º de Juan de... que pagó... de la plaza...
- 7º de Juan de... que pagó... de la plaza...
- 8º de Juan de... que pagó... de la plaza...
- 9º de Juan de... que pagó... de la plaza...
- 10º de Juan de... que pagó... de la plaza...





Alalay nario de tary = bempoy  
 gntis p 80 badya f u cementan they  
 no se gner de d e e a l o p f a g o e n  
 de p i o r d e p e t i o d e t a n t q d e m a s  
 de x d e r t o f i c i a l e d e l g r e d a o y  
 u y q r e q u e x o f i m e r o a f a d a  
 r o n b e

l u e e y t a n i e l d e l e a p r o q u e p a g o  
 a s t a b i e l l e a n d e p a r t i e d e m e e  
 p i e n d e e y a p l a s e p a r e g u n g a f m  
 m a g l e f m a n f i o n a l a n i v o d e d e g l e  
 m a n t e q o p i m i g m o f o m i e n e a t e r p  
 q u e s e p e r t i d a d e a p l a s n o n b a d e r  
 l o n e q u e l a s t o e h a g i m i g m o n o n b a  
 p a y n a q u e s o b e l a f o r d e a n i o d e l o n e y  
 d e b t e d a y d e l a n p o r a d e i e n t e q d e p i  
 p a r e e m t a r f o t a y d e l a n i d e e x e p a r e s  
 q u e s t a n e n f a n g e q p a r e e m t a r l y a p  
 g a r o n d e q u e s e n o n b e n i o n l o b r a d r e y  
 l o q u a l e s e p e r o n n o n b a n d p a r t i o  
 p a r t i o n t a m a r k e n l e n a n e r e g e

Cohador de  
 puse

a f i m i g m o d e m o n t a n a a l f a c e d e h o d i n  
 n o n b o p a r e l o b a d r a d e p l a s a a f i m i g m o  
 d e n o f i a r

= f. d. p. o. r. a. b. o. r. t. e. l. o. n. o. n. o. a. f. a. n. g. u. e. b. e. n.  
 o. f. i. c. i. a. l. e. n. o. n. o.

= b e n d i y g u t i d e t n o n b r o a l o p f o r a n o  
 u e d e

= f u e r o d i g u e y B a d y a n d e t n o n b r o a p e d o  
 n y d o g e

= q u e m o n t a n d e d e t n o n b r o a d t u m s o l o  
 n e x a

= d e s a g u e r o e c o l e r e d e t n o n b r o a d  
 n e x a m t e r o

= a l o n p s a g u e r o d e t n o n b r o a f a n c o  
 q u e l e y m o c o

= f e r d e s u a c i e y n o n b r o a f a n g u e b e n o f i a l  
 a l i u e y o

= m a s h e e a r i y a f l e n e g a n o n b r o a f i s t o  
 f a g u e r o f i a l

= p o r t e n e r i n g b o d d f a n g u e b e n o q u e d o p a r



Diez maravedis.

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVE-  
DIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y QVARENTA Y SIETE.

para los señores de la Real Audiencia de México  
 y para los señores de la Real Audiencia de Valladolid  
 que se acuerda y se acuerda de nuevo  
 para los señores de la Real Audiencia de México  
 y para los señores de la Real Audiencia de Valladolid  
 que se acuerda y se acuerda de nuevo  
 para los señores de la Real Audiencia de México  
 y para los señores de la Real Audiencia de Valladolid  
 que se acuerda y se acuerda de nuevo

para los señores de la Real Audiencia de México  
 y para los señores de la Real Audiencia de Valladolid  
 que se acuerda y se acuerda de nuevo  
 para los señores de la Real Audiencia de México  
 y para los señores de la Real Audiencia de Valladolid  
 que se acuerda y se acuerda de nuevo

para los señores de la Real Audiencia de México  
 y para los señores de la Real Audiencia de Valladolid  
 que se acuerda y se acuerda de nuevo

para los señores de la Real Audiencia de México  
 y para los señores de la Real Audiencia de Valladolid  
 que se acuerda y se acuerda de nuevo  
 para los señores de la Real Audiencia de México  
 y para los señores de la Real Audiencia de Valladolid  
 que se acuerda y se acuerda de nuevo

para los señores de la Real Audiencia de México  
 y para los señores de la Real Audiencia de Valladolid  
 que se acuerda y se acuerda de nuevo  
 para los señores de la Real Audiencia de México  
 y para los señores de la Real Audiencia de Valladolid  
 que se acuerda y se acuerda de nuevo









Diez maravedis.

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QVARENTA Y SIETE..

celanuda ventura y aguerdenio  
dele en rep y plepiale agalerio ag  
moyo de glice y de g culario a g  
pudrad qualle guele y garabof  
ualy de g came de t d l p d g que  
le de t m i e r e n d e d e g e d e g b u e l l e  
y ex lo a d a r a r y p i n a r o

El Monto y gort y g m m g  
+ a r r e c g

pro campo / tsalg g Aldeuero g

Calami  
Mignello y m g

a l u o r d o p a  
g a r p o e r  
a m d p a r a  
d e f e n d e r  
l a f a n g a l l e  
n o m b r a t o r  
a r o d e l a m e s a  
m a g r a t o g  
E s t e  
E n l a n g a e d i b e r e n p r i m e r o d i a c e m e  
d e m g o v e m i e y f e r o y q u a r e n g y g i e s e o s  
e t a n d e a g u l a m e d e g a n g e n t o m b a n e e  
v b r y o t m e p r a t u t d e l y o t d e g a n s e n e s e r  
m g d e g m g y m a n e e d a n t y f y v o t m i e r e  
a s a n e r f y g y l o t s e n o r e s p e d e m o n t o y g o r  
c a l o a t y k e d a l f a l e y o r m g d e m d o y g u t t  
p r o g o b a d a y a n p r i e e m o n t a n c h e y R e x i d  
y p e r p e t u d a l f a n g d e m a y d e p i f r e y o  
h u a l s d e e g o v e l l e a p r a d a r o n l o g e  
l u e l e g y t a m e d e f e a r o r d o g p a r f v  
a u e n i d a d a n e a u e n e y m a n d a b g  
b u e n y p e n a y a m a m u e e p d e a r a n t o  
a d m i n y t a d r a l a m e s m a i s t r a e c i  
u n t r e e s p o m i s i o n q u e t i e n e d e g i n g y g i  
n o r y l e g u d e l a g e s d e h e r i e n d e p a r a g u e  
e f a n g n o r d e p o r g f y d i e g o t e n e o d e  
l a g a m e s a m a s t r o y q u e l e f e f a h d e g r o y  
a l p a n d e s a o g a n y p e r e r e l o g o n o







gicho papel se non ha aponer a guto  
que dero v' el dize aca de telefnas  
de selano a los tribud en cala vnda  
y por el ceo y f' f' f' ad omi n' f' f' f'  
de millone a mandado de n' d' d' d'  
pelo y capacho de l' d' d' d' d' d'  
up' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
de l' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
p' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
en d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
vale a l' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
v' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
que d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
den d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
v' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
q' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
l' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
l' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
y p' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
p' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
e d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
l' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
g' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
con la p' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
y d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'

gortis  
tsalgr  
Aldeuero  
Pulauro  
J. de Mon  
+ arches  
J. de d' d' d' d'  
C. de d' d' d' d'  
M. de d' d' d' d'





SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y SIETE..

patencia por rraue presente canio  
conquey que oua face lo que asi ma  
Ja uen lo opo rre mo ce pa

que en qe per  
sona uada op  
alenan y a re  
quase  
piedi epe  
rapalica  
ca  
a si m g m b e a p o r b q s p a f a u e n i c t  
re d a n y m a m u e r o d i g n e s l e a e r b  
a e n a d e f s l o f o m i s i o n d e s e n i d o n  
f e n o m i m o d e l a h o y q u i d n a p r o u e e d o r  
f e n e r a e a e e l e f a e e d e m a o u r a p a  
r a l e n a n y s a n y q u i n i e n t y s y a e u e a n  
p a r e n f a e e l a f o p i a n t o a e u e a d a q s e a  
a e e h a z e r p a r e o y s e f o e s e p r e s e n t a n i o  
y p o r q u e d e p r e s e n t e s e n t e a h e c h o a u a d e  
a e d a n y m e h a l l a a f o n d a r o n a e e n i n  
p a r o n a a l a i v o a e a e n a e a y f s p a r a q u e  
h a b l e a y s p a r o u e e d o r m i c o r e l a q s p a r d i a  
y b y p e n d a h o d e f s l o l a b a d e r e s h y g a n  
a e n d a = y o r i m y m o l e n o n b a n y s  
O m p p r a e q u e p u e d a d a r m e m o r i a a n t e  
h e s e e t s m a r q u e s e m o t i n g n e n f o r e  
e l l e n a n y a r b d e l o y c u p r e n i a d e l a  
p p a n o n o a e l e a e y m e q u e s a d e q u a n  
f e e n y a n y p a r e l l o f e n o n b o a e f a  
f e r m i e n d a i a l o e p e n a n d e l a r o l e  
u e e d a n y = a s i h a f o r e a r a y f r i n g  
n o n = u a r d = e l e y = n o u e a y

al o e p e n a n  
d e l a r o l e

Handwritten signatures and names in cursive script, including names like 'Juan de...', 'Diego...', and 'Juan de...'

quero +  
en lantee diberau ante groy ce  
mepredpuno de muez forso 7 quaren  
jay seteo de stando pundo en faine  
7 ay nudo sombancensio ofunbe  
ofunbe pice montog calalce romanio  
benisoy guto de emontan he de  
ditty pape tuz 7 de mude xidrey o  
fidele que anad ofi maro ofondaw  
bo ghe ue

pose pome  
mamecaty  
ce opuede  
xi nro

ende y oflame afe fone pale roma  
meantit us, aequisimay deefamyt  
fensio vntrhamiens fechs joud  
nalenogutis usce dany mo dace de  
lo rondo de fama xae fone de go  
manueoty ad exid on pper hio de  
gany trami tridele p per om nencia  
que de go ad nalenortiene depu mag  
prie p o de m ntr dany gna que sine  
2 exid on p o de xid glegued  
pafin mense ce de ofi maris  
fomo de go o non dant fensa fi  
famlay deuy fance a of p e droy  
ce ney de fetero f r se de p p p se  
ano que p p p p p p p p p p p p  
p d d gany o n n i t r o de que p d i  
a g y p p p p p p p p p p p p p p p  
de p p p p p p p p p p p p p p p  
ad m p r o n a e l l y o m a m u e a t i y  
a e l l y o o p o c e p e d e x i d n y l e d e r o n  
p o t r i o n a e d a n d e l e g e n d o e n e l  
d y o f a m e d e d e l g l R e q u i e r o n  
p r a m e n t o s s e g u n d o d e q u e o f r e  
n a m e n t o s p i e l e n i e n t e l l y o o p o  
s e g u n d o m o e r o b l i g a d o d e x i d



fifuns g anent p onedio de sus  
phi p on los p o r s y p on d o r e  
e d o l o g a p a r t e f i o r z e c o r o m a  
m e l l o t i l a p o n o q u i e s a p p e  
a t a m e n s e f i n l a n t a p a r f i o n  
y l o f i n m a r e z e c o r o m e m e e  
a t i s e q u e r o e f d o r t e  
J u d e m o n t o r a  
J u e m o n  
+ a n c h e y

manu ortia

J u e m o n t o r a  
J u e m o n t o r a

ad p t a o i o n  
d e t e r i e r o d e  
l a m e s a m a  
e s t a l

En la y que se dice en el siglo de la vida  
de junio de mil y seiscientos y quarenta y siete  
años y seiscientos y noventa y no  
El qual ha sido de experiencia de una maestra  
para de ser el dia en el que se ha  
de ser en un año que se dice el año de  
de un año en el que se ha de ser en un año  
de un año en el que se ha de ser en un año  
de un año en el que se ha de ser en un año  
de un año en el que se ha de ser en un año  
de un año en el que se ha de ser en un año  
de un año en el que se ha de ser en un año  
de un año en el que se ha de ser en un año  
de un año en el que se ha de ser en un año



SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QVARENTA Y SIETE..

non beger... [illegible]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

elecion  
año de 1647

En la qual se acordó... [illegible]











Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVE-  
DIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y QVARENTAY SIETE.

*Handwritten notes in red ink:*  
Zapat  
Banda

*Main body of handwritten text in brown ink, written in a cursive script. The text is dense and covers most of the page's width. It appears to be a legal or administrative document, possibly a contract or a record of a transaction, given the context of the seal and the date.*

*Handwritten signatures and names at the bottom of the page, including names like 'Francisco', 'Juan', and 'Pedro', along with various initials and flourishes.*



Use a Badajoz fo de deo de chodia  
hata deo tal dia de a pua deo a ritua amo  
de las p u b i e n e d e r e i e z d e p o p d m p u e l l o g a n  
tam d e t a d h a u l l a z f u b e l i n o s l e a z a n  
z t e r a n g t a l a l c a l d e h o r d i n a r i o z g u a r d e n  
z C u n p l a n s u c h o r d e n e i z m a n d a m i e n d  
z C o n t r a s u t e n o r f i m a n s d a y a n n i z a r e n  
E n m a n a l g u e n a z e n a d l e c o d a n o v i e n d o  
n e b e s s a p r u e l l a e l d e p o s i t o q u e d e t h a b a r a  
f i c o . E n e l l i s u o d o l a g u l t a z g l e s i m o  
d e l l e a f e g u n z c o m o e n e r s e l o n t i c m e

de fms =  
de fms =

*[Signature]*  
Goual de Luarez



En el día de ...

SEISCIENTOS Y CUARENTA Y  
SEIS.





Para despachos de oficios dos mrs.



SELLO QVARTO, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QVARENTA Y SIETE.

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a draft or a very light copy of a document.]*

*[Faint handwritten signatures or initials, possibly including the name 'M. de...']*



SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MILS Y EISCIENTOS Y QVARENTA Y SIETE.

eleccion de merced  
oficio  
año de 1647

En la qual se dice que el dicho mercedario me  
recurso de merced de quatrocientos y siete  
años estan en punto de sufragio como  
los otros muchos de su clase que se han  
devo, benito y ginto de la categoria de  
pedro baroja y su sucesor montañes  
de la guerra de balera y alos agnera  
de xidre y de pape rto y de xidre y de  
de xidre y de pape rto y de xidre y de  
que a su vez firmaron a la orden  
de su gobierno

El dicho  
CITTO

En el qual se dice que por el dicho  
de sus haberes non ha alzado el dicho  
Jaerman de la guerra de balera y alos agnera  
oficio que se le ha de non ha alzado el  
año de su gobierno de los de su gobierno  
non ha de la guerra de balera y alos agnera  
mandado en la forma que se ha de su  
non ha de la guerra de balera y alos agnera

al falo de  
en el mismo

gracia

para el dicho de la guerra de balera y alos agnera  
esta de la guerra de balera y alos agnera  
mandado en la forma que se ha de su  
de la guerra de balera y alos agnera  
de la guerra de balera y alos agnera  
de la guerra de balera y alos agnera  
de la guerra de balera y alos agnera  
de la guerra de balera y alos agnera  
de la guerra de balera y alos agnera

maternidad  
de

para el dicho  
de la guerra de balera y alos agnera

de la guerra de balera y alos agnera

de la guerra de balera y alos agnera  
de la guerra de balera y alos agnera  
de la guerra de balera y alos agnera  
de la guerra de balera y alos agnera  
de la guerra de balera y alos agnera  
de la guerra de balera y alos agnera  
de la guerra de balera y alos agnera  
de la guerra de balera y alos agnera

En me m... para...  
que...  
Costumbres...  
poco...  
gion...

Se...  
+ arches  
pre...  
Se...  
Se...  
Se...

le...  
C...  
le...  
m...  
ci...  
que...  
de...  
a...  
de...  
de...  
de...

Se...  
+ arches  
+  
Se...  
Se...  
Se...









Diez maravedis!

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DEMIL Y SEISCIENTOS Y QVARENTA Y SIETE.

Handwritten text in a cursive script, likely a legal or administrative document. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a record or a set of instructions, possibly related to the 'DIEZ MARAVEDIS' mentioned in the header. The script is somewhat faded and difficult to read in many places.



Handwritten signatures and names at the bottom left, including 'J. de...' and 'F. de...'. There is also a circular stamp or seal next to the signatures.

manu p. ortiz

Handwritten text at the bottom center, possibly a date or a reference number, including 'Año de...'.

regio  
de

ehy senecio de n...  
 mandaron llamar a...  
 ay...  
 of...  
 de...  
 a...  
 fin...  
 de la...  
 fir...  
 mense...  
 phi...  
 gn...  
 fi...  
 ce...  
 vna...

G...  
 O...

J...  
 +...

a...  
 p...  
 m...  
 e...

En...  
 de...  
 e...  
 n...  
 v...  
 B...  
 y...  
 D...  
 a...







Diez maravedis.

**SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y SIETE.**

*[Faded handwritten text, likely a legal or administrative document, written in a cursive script.]*

*[Marginal note in cursive script.]*

*[Marginal note in cursive script.]*

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style and some fading. It appears to be a formal document, possibly a petition or a record of a meeting.

afterdop  
nonamp  
poryquet  
breve  
uaco  

---

tholass

In laud de duobus regibus  
sempreceptis ac mte qd qd qd  
estando pnta enclame de qd qd  
fomto ad ostibry qd qd qd  
calo qd qd qd qd qd qd  
calde qd qd qd qd qd qd  
dign qd qd qd qd qd qd  
de de balen qd qd qd qd qd  
re ppe qd qd qd qd qd qd  
de p de reg qd qd qd qd qd  
u qd qd qd qd qd qd  
Bosigniens

alidre que paguans es ad de p r h e e  
alga uale de b d e t a n t y p r a q u e p p q u e  
a g m i q d c o m m e n e f o b i t a l a p a r e q u e  
l a f o b i t a n t a p e r a e f e t c o m m e n e n o m b r a  
p a y m a g q u e l a f o b e n y a s i n y m o a l l e q u e  
e l t h a p s e f o b i t a l a b h e l a q u e d e a n o q d q u e  
n e n o m b r a p e r s o n a q u e h a p a l o q d f o b a n t a  
p a r a d a q u e l a p a g a f o n p a n s i a l i d e a p r i e  
e s p u r a n t o r t y q d q d n o d e e e q d q u e q u e l e n





Diez maravedis

Sello quarto, diez maravedis, año de mil y seis cientos y quarenta y siete.

El Obispo de Calicut  
El Conde de Castela

venir de San Lorenzo de los Rios de...  
por el obispo de Calicut...  
de lo que se nombra en el presente...  
de los nombres de las personas...  
de las cosas que se venden...  
de las cosas que se compran...  
de las cosas que se dan...  
de las cosas que se toman...  
de las cosas que se pagan...  
de las cosas que se cobran...

El Obispo de Sevilla  
El Conde de Castela

de lo que se nombra en el presente...  
de los nombres de las personas...  
de las cosas que se venden...  
de las cosas que se compran...  
de las cosas que se dan...  
de las cosas que se toman...  
de las cosas que se pagan...  
de las cosas que se cobran...  
de lo que se nombra en el presente...  
de los nombres de las personas...  
de las cosas que se venden...  
de las cosas que se compran...  
de las cosas que se dan...  
de las cosas que se toman...  
de las cosas que se pagan...  
de las cosas que se cobran...  
de lo que se nombra en el presente...  
de los nombres de las personas...  
de las cosas que se venden...  
de las cosas que se compran...  
de las cosas que se dan...  
de las cosas que se toman...  
de las cosas que se pagan...  
de las cosas que se cobran...



masan bene que capax fca eche  
ferley de bonia. a senso noque  
pnales no non bar pa vna pua  
aba nes ceptis 20 isant el que  
luniquid ceceptis na sedapabile  
ceceptis no bar

29 simigro senon de la pna dnd  
Repasio. de fca de ofi. uale para de pna i cept  
receptem in fca de b. fca de b. 7 qui cept  
ceceptem ceceptem compna que pna pna  
qui cept aia de pna a fca pna  
que de b. pna de b. pna de b.  
ceceptem no bar pna de b.  
Repasio de b. pna de b. pna de b.  
ceceptem

Repasio de b. pna de b. pna de b.  
ceceptem

afuendo

Repasio de b. pna de b. pna de b.  
ceceptem

In la m... de b. pna de b. pna de b.  
ceceptem

En el año de 1712 en el mes de mayo  
de la ciudad de Badajoz yo el Sr. D. Juan  
de la Cruz de Montalvo, Alcalde de la  
Real Audiencia de esta ciudad, y de  
delegado de su Magestad, y de la Real  
de la que aya xto. Si maron afora  
no lo firmen

que se dem  
tanto solda  
a los anales  
tan por  
los por el

En el año de 1712 en el mes de mayo  
de la ciudad de Badajoz yo el Sr. D. Juan  
de la Cruz de Montalvo, Alcalde de la  
Real Audiencia de esta ciudad, y de  
delegado de su Magestad, y de la Real  
de la que aya xto. Si maron afora  
no lo firmen



Diez maravedis.



SELLO QVARTO, DIEZ MARAVE-  
DIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y QVARENTA Y SIETE.

efectuos quando y en donde se  
pime y no se que de la dha. y de la  
an pagado oficiales de la dha. y de  
se no se de la dha. y de la dha. y de  
de no se de la dha. y de la dha. y de  
de la dha. y de la dha. y de la dha.

que se  
quiero  
señalar

que se mismo se acordó que por  
de la dha. y de la dha. y de la dha.  
que se mismo se acordó que por  
de la dha. y de la dha. y de la dha.  
que se mismo se acordó que por  
de la dha. y de la dha. y de la dha.  
que se mismo se acordó que por  
de la dha. y de la dha. y de la dha.  
que se mismo se acordó que por  
de la dha. y de la dha. y de la dha.  
que se mismo se acordó que por  
de la dha. y de la dha. y de la dha.

que se  
quiero  
señalar

que se mismo se acordó que por  
de la dha. y de la dha. y de la dha.  
que se mismo se acordó que por  
de la dha. y de la dha. y de la dha.  
que se mismo se acordó que por  
de la dha. y de la dha. y de la dha.  
que se mismo se acordó que por  
de la dha. y de la dha. y de la dha.



SELLO QVARTO, DIEZ NARAVE-  
DIS, AÑO DEMIL Y SEISCIENTOS  
Y QVARENTA Y SIETE.

de reclamar en persona que si  
han el oficio de que si para  
que el oficio de la parte de la  
formienda de San Juan de los  
revenue se pudiese de que si  
que si el oficio de que si  
forma de la parte de la  
de la parte de la parte de la  
de la parte de la parte de la  
de la parte de la parte de la  
de la parte de la parte de la  
de la parte de la parte de la

de la parte de la parte de la  
de la parte de la parte de la  
de la parte de la parte de la  
de la parte de la parte de la

de la parte de la parte de la  
de la parte de la parte de la  
de la parte de la parte de la  
de la parte de la parte de la

de la parte de la parte de la  
de la parte de la parte de la  
de la parte de la parte de la  
de la parte de la parte de la

recio de memoria para que  
 elija de la mesa en memoria  
 de servir a su majestad en el comun  
 de su majestad y de su consejo y de su  
 plebe de la posesion de la ley  
 me que se debe a su nobleza y a su  
 con su nobleza y a su nobleza

J. de Montoya      J. de Mota  
 J. de Mota      J. de Mota  
 J. de Mota      J. de Mota  
 J. de Mota      J. de Mota  
 J. de Mota      J. de Mota  
 J. de Mota      J. de Mota  
 J. de Mota      J. de Mota  
 J. de Mota      J. de Mota  
 J. de Mota      J. de Mota  
 J. de Mota      J. de Mota

aherido por  
 un xar de la  
 canal de la  
 trasero de  
 de la ley que dice en el primer libro de las leyes  
 de las leyes de las leyes de las leyes de las leyes  
 de las leyes de las leyes de las leyes de las leyes  
 de las leyes de las leyes de las leyes de las leyes  
 de las leyes de las leyes de las leyes de las leyes  
 de las leyes de las leyes de las leyes de las leyes  
 de las leyes de las leyes de las leyes de las leyes  
 de las leyes de las leyes de las leyes de las leyes  
 de las leyes de las leyes de las leyes de las leyes  
 de las leyes de las leyes de las leyes de las leyes

y de la ley que se pagaba en el rey de Castilla  
 de la ley que se pagaba en el rey de Castilla  
 de la ley que se pagaba en el rey de Castilla  
 de la ley que se pagaba en el rey de Castilla  
 de la ley que se pagaba en el rey de Castilla  
 de la ley que se pagaba en el rey de Castilla  
 de la ley que se pagaba en el rey de Castilla  
 de la ley que se pagaba en el rey de Castilla  
 de la ley que se pagaba en el rey de Castilla  
 de la ley que se pagaba en el rey de Castilla  
 de la ley que se pagaba en el rey de Castilla















Diez maravedis.

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVE-  
DIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y QVARENTA Y SIETE.

*Handwritten text in cursive script, including names like 'Don Juan de...' and 'Don...'.*



no de...  
no de...  
que...  
de...  
lesin...  
sumiere...  
santos...  
kandey...  
terribil...  
y...  
premiero...

que...  
pleis...  
qui...

si...  
zumentado...  
qui...  
en...  
de...  
que...  
part...  
al...  
sea...  
para...  
do...  
laste...  
af...  
de...

que...  
C...  
C...  
W...

si...  
C...  
ce...  
lay...  
aff...  
ser...  
my...  
si...  
q...  
pro...











Diez maravedis.

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QVARENTA Y SIETE.

Recebo de seagun... en...

... de seagun... en...

... de seagun... en...

... de seagun... en...

... de seagun... en...

... de seagun... en...

... de seagun... en...

... de seagun... en...

and para  
nombra

In la dize de l'obra en fe qu'a dize de l'obra  
 e de p' de l'obra e de p' de l'obra e de p' de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra

que nombra  
de l'obra

que de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra

al fin de para  
nombra

In la dize de l'obra en fe qu'a dize de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra  
 de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra

+

J

En un tiempo de la reynado de don Juan el primero  
 de Castilla el qual se contaba un año de su  
 reinado se fue a la villa de Salamanca a  
 predicar el Padre Juan de Torres de la  
 orden de San Francisco de Asis que con  
 su predicacion descubrio a los reyes  
 de Castilla y de Leon el pecado de  
 los moros que tenian en las islas  
 de Canaria e de las Indias que descubrio  
 el Padre Juan de Torres predicando  
 a los reyes de Castilla y de Leon que  
 les descubrieron el pecado de los moros  
 que tenian en las islas de Canaria e  
 de las Indias que descubrio el Padre  
 Juan de Torres predicando a los reyes  
 de Castilla y de Leon que les descubrieron  
 el pecado de los moros que tenian en  
 las islas de Canaria e de las Indias

En un tiempo de la reynado de don Juan el primero  
 de Castilla el qual se contaba un año de su  
 reinado se fue a la villa de Salamanca a  
 predicar el Padre Juan de Torres de la  
 orden de San Francisco de Asis que con  
 su predicacion descubrio a los reyes  
 de Castilla y de Leon el pecado de  
 los moros que tenian en las islas  
 de Canaria e de las Indias que descubrio  
 el Padre Juan de Torres predicando  
 a los reyes de Castilla y de Leon que  
 les descubrieron el pecado de los moros  
 que tenian en las islas de Canaria e  
 de las Indias que descubrio el Padre  
 Juan de Torres predicando a los reyes  
 de Castilla y de Leon que les descubrieron  
 el pecado de los moros que tenian en  
 las islas de Canaria e de las Indias

Juan de Torres  
 Predicador

En un tiempo de la reynado de don Juan el primero  
 de Castilla el qual se contaba un año de su  
 reinado se fue a la villa de Salamanca a  
 predicar el Padre Juan de Torres de la  
 orden de San Francisco de Asis que con  
 su predicacion descubrio a los reyes  
 de Castilla y de Leon el pecado de  
 los moros que tenian en las islas  
 de Canaria e de las Indias que descubrio  
 el Padre Juan de Torres predicando  
 a los reyes de Castilla y de Leon que  
 les descubrieron el pecado de los moros  
 que tenian en las islas de Canaria e  
 de las Indias que descubrio el Padre  
 Juan de Torres predicando a los reyes  
 de Castilla y de Leon que les descubrieron  
 el pecado de los moros que tenian en  
 las islas de Canaria e de las Indias





Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA  
DIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y QVARENTA Y SIETE.

et tunc junctis...  
Voy...  
firmes...  
saron...  
afond...  
proue...  
un...  
p...  
yo...  
esta...  
f...  
de...  
m...  
uia...  
v...  
p...  
se...  
ne...  
t...  
en...  
m...  
a...  
d...  
g...  
m...  
u...  
e...  
f...  
m...  
e...  
f...  
m...  
e...  
f...  
m...

ag... g...  
g... g...  
g... g...  
g... g...

g... g...  
g... g...  
g... g...  
g... g...

tunc accipit pro neque nede p...  
 qd la p... d... p...  
 de x... se b...  
 seribus q...  
 suavitudo...  
 a... q...  
 p...  
 no...  
 de...  
 la...  
 no...  
 p...  
 a...

J. M. S.  
 J. M. S.  
 J. M. S.  
 J. M. S.

tunc...  
 de...  
 p...  
 a...  
 p...







Diezmaravedis;

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y SIETE..

*quien se dio a cargo de la...  
for mayor gloria...  
y...  
...  
...  
...  
...  
...*











Para despachos de officios mrs.



SELLO QVARTO, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QVARENTA Y SIETE.

anexo en el libro de camara de Badajoz  
ante el qual se despachó el principal  
en el qual se declara que el dicho  
poderado es el Sr. D. Juan de  
de la Cruz y de la Cruz y de la Cruz  
años. con el qual se declara que  
no se debe pagar en el dicho General

al respecto de los meses

La cantidad de los dichos meses de  
los que se preparó se efectuó el ultimo  
que de la villa de Badajoz por el dicho  
y quien lo sustitua en el qual se me  
y en el dicho de los dichos y de los  
de la villa de Badajoz y de la villa  
de la villa de Badajoz y de la villa

En el qual se declara que  
y de la villa de Badajoz y de la villa  
de la villa de Badajoz y de la villa



SELLO QVARTO, DIEZ MARAVES-  
DIS, AÑO DE MILS Y EISCIENTOS  
Y QVARENTA Y SIETE.

querido:

In la y de dila en la qual se acuerda de  
mils y 40 y 7 maravedis...  
de dila en la qual se acuerda de  
mils y 40 y 7 maravedis...

que se repa  
de la paz  
se acordó

afrodero de paz que ni de una ni de otra  
que se repa de la paz se acordó

que se repa  
de la paz  
se acordó

afrodero de paz que ni de una ni de otra

que se repa  
de la paz  
se acordó

afrodero de paz que ni de una ni de otra

que se repa  
de la paz  
se acordó

afrodero de paz que ni de una ni de otra

que se repa  
de la paz  
se acordó

afrodero de paz que ni de una ni de otra

que se repa  
de la paz  
se acordó

afrodero de paz que ni de una ni de otra

que se repa  
de la paz  
se acordó

afrodero de paz que ni de una ni de otra

que se repa  
de la paz  
se acordó

afrodero de paz que ni de una ni de otra

que se repa  
de la paz  
se acordó

afrodero de paz que ni de una ni de otra

que se repa  
de la paz  
se acordó

afrodero de paz que ni de una ni de otra

que se repa  
de la paz  
se acordó

afrodero de paz que ni de una ni de otra

que se repa  
de la paz  
se acordó

afrodero de paz que ni de una ni de otra

que se repa  
de la paz  
se acordó

afrodero de paz que ni de una ni de otra



e f e s = g o s i m i m o a l o d e r o n d e  
 q u e l o s d e m a s e s t e h a y q u e s e n p o r  
 q u e s e e p r e s e n t e e s t a n o b l i g a n d o  
 a l a p e r s o n a e n q u i e n d e s m a s a r e n  
 e n p r o p r i a m e n t e p o r d e m u n i c i p a l i d a d  
 l e r e l i c i o n q u e e s t a d e m a s e s t r a y a n  
 a p a r e c e r d e s e q u i e n p a g a n d o l e  
 s y d e r e c h o a e e p r e s e n t e e s t a n : g o s i m i m o  
 a l d e r o n d e e n q u e o s s e h a y e s e o b e n  
 s e n a t o e l q u a l a n d e p a g a n l a d e n d o  
 d u r e g r a n d e a l a p a r s o n a q u e s a n s e  
 e n q u i e n d o n o n h a y n o m a n d o e e c o r e  
 a l i n o q u e s a d e p o r p r e e d i d e e n  
 t r a y o d e l a n o e s t e c h a p a g a b e n e s t a n  
 d e l u c e r a d e l o s q u e t i e n d o e n l a p a r s e  
 q u e p a r e c e r d e s e q u i e n s a n s e e n d e n a  
 r e q u e s a f u e r d e s e p a g a n t e s t r a y a n d o  
 a n s e n t i s p a r a n e s a d e l o s d e m a s e s  
 q u e s e h a n e n e e o q u e s e s e n t e  
 d e p a g a n t e s a f o r d a r o n m a n  
 d a n t e s t r a y a n t e s

f o r m a t o s u m p l o m m s a l g y  
 J u s t i c i a r i o t B a r r i g a n t  
 + a n t e a l i d e u e r o d e o r t h s  
 m a n u d o r t i z f o r a u p o s = f o r s o r a b e g  
 m i g u e l l o m e s



SELLO QUARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y SIETE.

afidopara

nonbraofia

delafopara

Luluzee dibenae... de pese dicece  
me x adve miez feyo... de pese anoy  
estamben q...  
by kinoy...  
bancervo...  
rona...  
...

Laylano

delafopara

de p... que...  
nonbra...  
Laylano...  
delaf...  
go...  
...

Laylano

delafopara

...  
...

Laylano

delafopara

...  
...

Laylano

delafopara

...  
...

...  
...  
...

